



# حيواني المفضل ٣



قصة: تغريد عارف النجار  
رسوم: منال حدادين

# حيواني المفضل



قصة: تغريد عارف النجار

رسوم: منال حدادين



لَعِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ الْأَطْفَالِ لُغْبَةً "احْزِرُوا الْحَيَوَانَ" ثُمَّ قَالَتْ لَهُمْ:





غَدًا، لِيُحْضِرَ كُلُّ طِفْلٍ إِلَى الصَّفِّ حَيَوَانَهُ الْمُفَضَّلَ أَوْ صُورَةَ عَنْهُ.

كنش... كنش... كنش


في اليَوْمِ التَّالِي، حَضَرَ الْأَطْفَالُ  
إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَمَعَ كُلِّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمْ حَيَوَانُهُ الْمُفَضَّلُ.



وَقَفَتْ نَادِيْنُ أَمَامَ الصَّفِّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَرْنبَهَا «بَرَقَ» وَقَالَتْ: الْأَرْنبُ  
فَرَّوْهُ نَاعِمٌ... نَاعِمٌ وَهُوَ سَرِيعٌ... سَرِيعٌ... سَرِيعٌ وَيُحِبُّ أَكْلَ الْجَزَرِ كَثِيرًا.







أَحْضَرَ غَسَّانُ حِرْبَاءَ وَقَالَ:  
الْحِرْبَاءُ مِنَ الزَّوَاحِفِ، وَهِيَ تُشَبِّهُ الدَّيْنَاصُورَ.  
تُغَيِّرُ الْحِرْبَاءُ لَوْنَهَا لِتُدَافِعَ عَنْ نَفْسِهَا.  
انْظُرُوا... انْظُرُوا كَيْفَ تَأْكُلُ الْحَشَرَاتِ!

زووت... زووت... زووت







ذق... ذق... ذيق



أَحْضَرْتُ سَمْرُ صَوْصًا صَغِيرًا وَقَالَتْ:  
الصَّوْصُ يُحِبُّ أَكْلَ الحُبُوبِ مِثْلِي تَمَامًا.







أَحْضَرَ عَلِيٌّ سُلْخَفَاءَ وَقَالَ:

صَدَقَةُ السُّلْخَفَاءِ هِيَ بَيْتُهَا.

تُصْبِحُونَ عَلَى حَيْزٍ







أَحْضَرْتُ فَرَحُ بَبْغَاءَ إِلَى الصَّفِّ وَقَالَتْ:  
الْبَبْغَاءُ طَيْرٌ لَهُ مِنْقَارٌ حَادٌّ،  
وَرِيشٌ مُلَوَّنٌ جَمِيلٌ.

اسْمَعُوا... اسْمَعُوا كَيْفَ يَتَكَلَّمُ طَيْرُ الْبَبْغَاءِ.

بَاي... بَاي...

هَالُو... هَالُو... هَالُو...

مِين... مِين... مِين...

مَرْجَبًا... مَرْجَبًا...





ما هو؟



A stylized illustration of a hand reaching for a door handle. The hand is pinkish-orange, with fingers slightly curled. It is positioned on the right side of the frame, reaching towards a dark, ornate door handle. The door is light-colored wood with a dark, swirling pattern. The background is a solid yellow. The text is written in Arabic script on the left side of the page.

فَجَاءَ...

دُقَّ الْبَابُ وَدَخَلَ حَازِمٌ إِلَى  
الصَّفِّ وَهُوَ يَقُولُ بِحَمَاسٍ:  
اخْزِرُوا، مَا هُوَ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلُ.  
حَيَوَانِي الْمُفَضَّلُ كَبِيسِير...  
لَوْنُهُ رَمَادِيٌّ.

لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ وَأَنْفٌ  
طَوِيلٌ يَبِيبِيْبِيْبِيل  
هَلْ حَزَرْتُمْ مَا هُوَ؟





بُم... بُم... بُم...  
دَخَلَ حَيَّوَانٌ حَازِمٍ الْمُفَضَّلُ.





صَاحَ التَّلَامِيذُ: غَيْرُ مَعْقُولٍ! مُسْتَحِيلٌ!





صَاحَتِ الْمُعَلِّمَةُ:  
أَنَا لَا أَصَدِّقُ عَيْنِي!

قَالَ حَازِمٌ: أَيْنَ أَضَعُ حَيَوَانِي الْمُفَضَّلَ يَا مُعَلِّمَتِي؟  
هَلْ حَزَرْتُمْ مَا هُوَ حَيَوَانُ حَازِمِ الْمُفَضَّلُ؟

افْتَحُوا الْبَابَ لِتَعْرِفُوا.





(ردمك) ISBN 978-9957-04-034-5

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية 2009/2/529

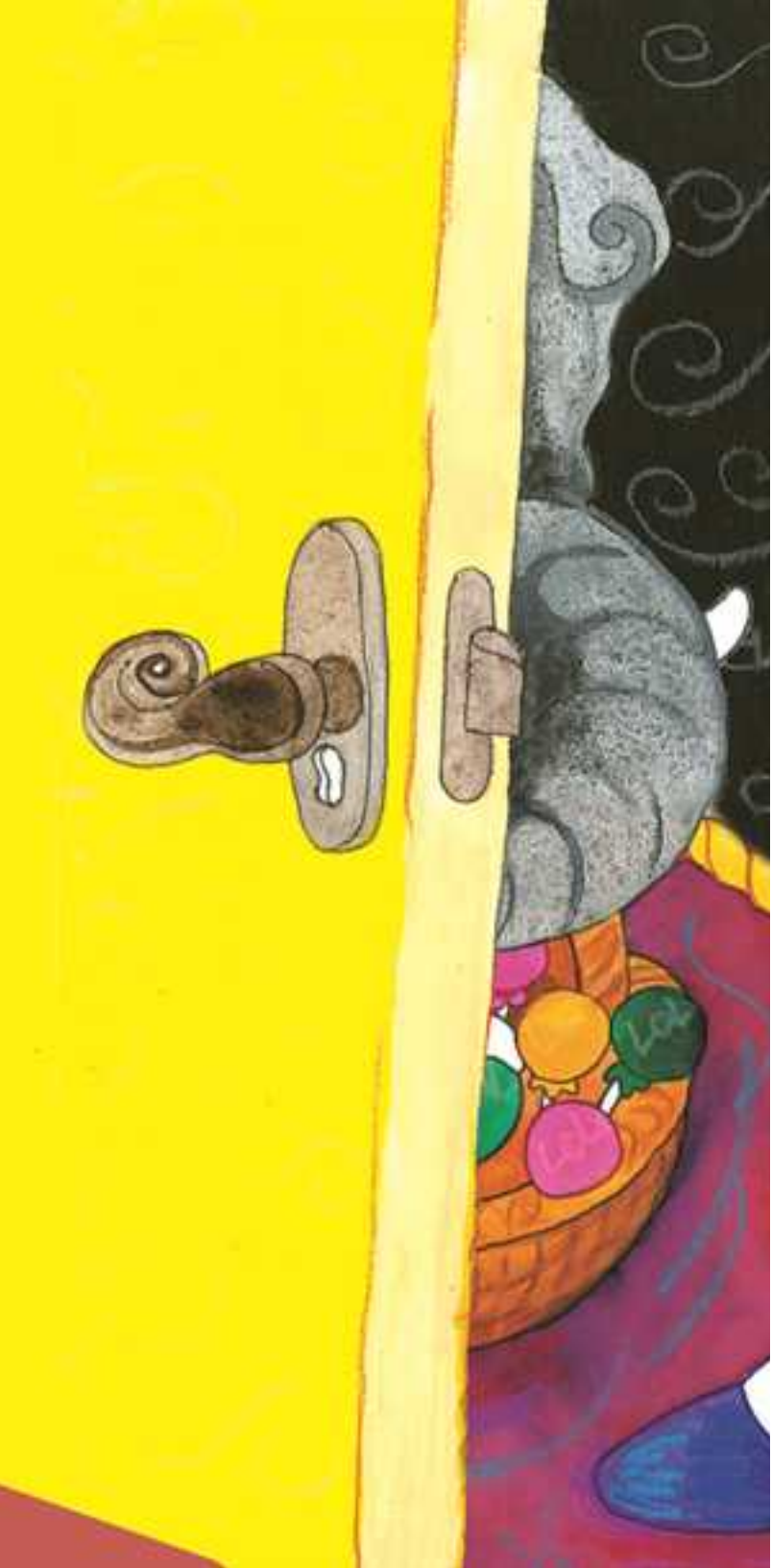
My Favorite Animal (Hayawani Al Mofaddal)

الطبعة الرابعة: 2015

طبعت في المطابع المركزية - الأردن

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة لـ «السلوى للدراسات والنشر» ولا يجوز نقل أو اقتباس أو ترجمة أي جزء من هذا الكتاب بأي وسيلة كانت دون إذن خطي مسبق من الناشر. ©

[www.AlSalwaBooks.com](http://www.AlSalwaBooks.com)





تطلب المعلّمة من الطّلاب أن يحضروا حيواناتهم المفضّلة إلى الصّفّ... وتكون المفاجأة حين يدخل حازم الصّفّ ومعه حيوانه المفضّل. يا ترى ما هو حيوان حازم المفضّل؟

حيواني المفضّل، إحدى قصص سلسلة السّمكة الذهبية والتي تنتهي أحداثها بمفاجأة يكتشفها الأطفال بأنفسهم عندما يفتحون الطّيّة في نهاية القصة.



صدر من سلسلة السّمكة الذهبية:

- أحلى يوم
- في صفنا ضفدع
- أوّل يوم مدرسة
- حيواني المفضّل
- مغامرة في المزرعة
- يوم على شاطئ البحر
- أيُّ شيء

سنة 3+ Years

ISBN 978 - 9957 - 04 - 034 - 5



9 789957 040345

